



"Als kind wilde ik al niet uit bad"/2



Carnaval barst los in Lampegat/13



Studenten-golf groeit/15



English page included see page 11

31 januari 2008 / jaargang 50

Cursor/19

Informatie- en opinieblad van de Technische Universiteit Eindhoven. Redactie telefoon 040-2472961 e-mail cursor@tue.nl

Cabbolet trok proefschrift terug in Tilburg

Ir. Marcoen Cabbolet, wiens promotie vorige week definitief werd afgelast aan de TU/e, trok in oktober 2007 aan de Universiteit van Tilburg zijn proefschrift terug toen er kritiek op werd geuit. Dat schrijft de Tilburgse rector prof.dr. Frank van der Duyn Schouten in een ingezonden brief aan Cursor.

De rector beticht de eerste promotor van Cabbolet, de Tilburgse hoogleraar prof.dr. Harrie de Swart, ervan deze voor-geschiedenis niet gemeld te hebben aan het Eindhovense College van Promoties.

In het Tilburgse universiteitsblad *Univers* van 24 januari levert De Swart ongezoonden kritiek op het niet doorgaan van de promotie van Cabbolet. De negatieve beoordelingen zouden volgens hem zijn geleverd 'in een vloek en een zucht' en zouden 'zeer eenvoudig zijn te weerleggen'. Hij noemt de kritiek, van onder meer Gerard 't Hooft, 'onder de maat' en 'stemming-makerij'. Afsluitend zegt hij dat Cabbolet wat hem betreft welkom is in Tilburg. Vooral die uitnodiging is de Tilburgse rector Van der Duyn Schouten in het verkeerde keelgat geschoten. In zijn brief laat hij weten dat De Swart op die manier 'een onvolledige en daarmee misleidende weergave van de feiten' geeft. Het proefschrift van Cabbolet is namelijk in 2007 al ter beoordeling voorgelegd aan een Tilburgse promotiecommissie binnen de

Graduate School van de faculteit Geesteswetenschappen. Ook daarbij trad De Swart op als eerste promotor. Volgens de Tilburgse rector werd door de fysici binnen de Tilburgse promotiecommissie ernstige kritiek geuit op het door De Swart goedgekeurde manuscript. Naar het oordeel van de directeur van de Graduate School was overleg in de commissie noodzakelijk om tot een gezamenlijk standpunt binnen de commissie te komen. Sinds 2007 is zo'n overleg aan de UvT verplicht als binnen de promotiecommissie één of meerdere leden zich onthouden van een oordeel. Voor dit overleg echter kon plaatsvinden trok Cabbolet in oktober zijn manuscript terug uit de Tilburgse beoordelingsprocedure en week er in november mee uit naar de TU/e.

Verbaasd

Aan *Univers* heeft De Swart in een reactie laten weten zeer verbaasd te zijn over de brief van de rector. Volgens hem is er geen sprake van dat de Tilburgse voor-geschiedenis opzettelijk is verzwegen. De tweede promotor, emeritus TU/e-hoogleraar prof.dr.ir. Malo Hautus, had die voor-geschiedenis gerust mogen melden, aldus De Swart. Hautus zou volgens De Swart de promotie aan de Eindhovense kant voor zijn rekening nemen.

Lees verder op pagina 5
Voor achtergrond en ingezonden brief rector Frank van der Duyn Schouten zie pagina 9

'Eindhoven Studentenstad' in trek bij Eindhovenaren

De kreet 'Eindhoven Studentenstad' blijkt aan te slaan bij de Eindhovense bevolking. Dit blijkt uit de inwonersenquête 2007 van de gemeente Eindhoven, gehouden onder 1824 inwoners. Van de bevolking vindt 61 procent dat de gemeente best extra geld mag uitgeven aan het op de kaart zetten van Eindhoven als studentenstad. En zeventig procent van de inwoners van Eindhoven merkt dat de stad 'een beetje' tot 'veel' een studentenstad is. In de vragenlijst waren zes

vragen opgenomen die betrekking hadden op dit thema. Uit de resultaten blijkt dat slechts 13 procent van de respondenten zich niet kan vinden in de kreet 'Eindhoven Studentenstad'. Verder heeft de Eindhovenenaar geen last van studenten: slechts vijf procent meldt hinder te ondervinden. Wel stoort 39 procent van de inwoners zich soms aan studenten. Verder blijkt dat de introductieweek een behoorlijke bekendheid geniet: 69 procent van de 1824 deelnemers aan de enquête is er vertrouwd mee./●



Versier je varken bij ID

Ruim driehonderd studenten Industrial Design (ID) gingen gisteren, woensdag 30 januari, een familie weerloze spaarvarkens te lijf. 'Pimp your pig' luidde de opdracht die de organiserende studievereniging Lucid samen met de faculteit ID gaf aan eerste-, tweede- en derdejaarsstudenten van de ontwerpersopleiding. Met alle mogelijke materialen en werktuigen mochten ze de plastic spaarvarkens naar eigen smaak verbouwen. Eén voorwaarde werd gesteld: het resultaat moest het toekomstbeeld van de maker weergeven. "We zijn heel benieuwd hoe al die

verschillende studenten de toekomst zien en welke technieken ze gebruiken om hun varken te pimpen", vertelde Kevin Pfeil van Lucid. Ter inspiratie hadden de studenten woensdagochtend twee lezingen aangehoord van docenten van Bouwkunde en Industrial Design over het begrip "tijdgeest". Morgen, vrijdag 1 februari, maken de studenten de opdracht af. Dan zijn in de vitrines op vloer drie van het Hoofdgebouw een maand lang de beste ontwerpen te bewonderen. Foto: Bart van Overbeeke

Iraniërs weer welkom in Eindhoven

Iraanse studenten zijn weer welkom aan de TU Eindhoven en de Universiteit Twente. Alleen voor specialistische masteropleidingen en promotieplaatsen geldt nog een uitzondering, als de studenten daarin atoomwapenkennis kunnen verwerven.

TU/e-woordvoerder Peter van Dam laat weten dat de Eindhovense masteropleidingen niet bij de uitzonderingen zullen horen. Iraniërs zijn dus bij alle Eindhovense opleidingen weer welkom.

Een groep hoogleraren bepaalt deze week welke master- en promotieopleidingen wel tot de uitzondering zullen behoren. Het kabinet zal daarna een protocol vaststellen voor Iraniërs die toch 'uitzonderingsopleidingen' willen volgen. Dat is de uitkomst van een wekenlange onderhandeling tussen de universiteiten en ministers Ronald Plasterk (OCW) en Maxime Verhagen (Buitenlandse Zaken). Volgens een woordvoerder van OCW gaat de inlichtingendienst AIVD Iraanse studenten 'screenen' voordat ze mogen beginnen aan

zo'n specialistische opleiding. Dit geldt ook voor studenten met een dubbele nationaliteit, die bijvoorbeeld een Nederlandse moeder en een Iraanse vader hebben.

Twente besloot om nieuwe Iraanse studenten te weren, nadat de Immigratie- en Naturalisatiedienst (IND) om de garantie had gevraagd dat Iraniërs geen gevaarlijke nucleaire kennis zouden opdoen. Die garantie kunnen we voor niemand geven, vond de TU/e, en liet de beslissing over toelating bij de rijks-overheid liggen. De IND ontkent overigens harde garanties te hebben geeist. Wel stuurden de ministers Verhagen en Plasterk de instellingen eind vorig jaar een brief

waarin ze vroegen om terughoudend te zijn in het onderwijs aan Iraanse studenten. Die mochten hier geen kennis opdoen waarmee ze in hun vaderland konden bijdragen aan de ontwikkeling van een atombom. Aanleiding voor de brief was een nieuwe resolutie van de Verenigde Naties.

Naar het oordeel van het Eindhovense College van Bestuur had de verwarring rond de toelating van Iraanse studenten en promovendi voorkomen kunnen worden als de overheid eerst overleg had gepleegd met de universiteiten en er op basis daarvan duidelijke regels zouden zijn opgesteld.(HOP)/●

Cursor en carnaval

Vanwege de carnavalsvakantie verschijnt er volgende week geen Cursor. De nieuwsberichtgeving op onze website gaat intussen wel door, zie www.tue.nl/cursor. De eerstvolgende papieren uitgave (Cursor 20) ligt in de schappen op donderdag 14 februari. Bijdragen voor de rubriek Universiteitsberichten in dit nummer (max. 150 woorden) kunnen tot donderdag 7 februari worden gemaïld naar universiteitsberichten@tue.nl. De redactie wenst iedereen een knallend carnaval!

Leden promotiecommissie kenden voorgeschiedenis

Vervolg pagina 1

Hautus zelf was bij het ter perse gaan van dit nummer niet beschikbaar voor commentaar. Op de vraag waarom De Swart er dan later zelf geen melding van gemaakt heeft, verklaart hij dit gedaan te hebben om de Tilburgse faculteit Geesteswetenschappen niet onnodig te beschadigen. Daar zou vorig jaar een procedurele fout gemaakt zijn. Het gezamenlijke overleg van de promotiecommissie was namelijk vastgesteld op 16 oktober, terwijl de promotieplechtigheid al op 12 oktober zou plaatsvinden. Cabolet zou dit uitstel niet hebben willen afwachten en om die reden zijn proefschrift hebben teruggetrokken. Zijn uitnodiging in Univers reflecteert volgens De Swart slechts zijn eigen opvatting: hij vindt dat Cabolet

nog steeds moet kunnen promoveren, ook in Tilburg. Cabolet zegt dat bij de leden van de Eindhovense promotiecommissie de Tilburgse voorgeschiedenis wel bekend was. Prof.dr.ir. Jan de Graaf, die vorig jaar met emeritaat is gegaan bij de TU/e-faculteit Wiskunde & Informatica en sinds december deel uitmaakte van de promotiecommissie, bevestigt dat. Over de reden van het terugtrekken van het proefschrift zegt Cabolet: "De Tilburgse kritiek was van zo'n laag niveau dat ik het beschouwde als een schending van mijn wetenschappelijke integriteit. Ik voelde werkelijk geen enkele behoefte er op in te gaan en besloot daarop het proefschrift terug te trekken. De Swart was het daar mee eens."/

Nieuw gezicht voor website van TU/e

De website van de universiteit is sinds afgelopen weekende voorzien van een nieuwe opmaak. De belangrijkste veranderingen: meer beeld, meer kleur en meer aandacht voor studievoorziening. De inhoud van de site en alle webadressen (url's) blijven hetzelfde. De omzetting maakt deel uit van de nieuwe huisstijl van de TU/e. Rood en blauw zijn daarin de hoofdkleuren en er is een belangrijkere plaats gereserveerd voor kleurrijke foto's. De stijl moet meer onderscheidend zijn en moet het innovatieve karakter van de universiteit duidelijker overbrengen. De belangrijkste blikvanger van de vernieuwde homepage is de ruime bovenbalk die gericht is op studiekeuzes. Op de homepage is voortaan ook de mogelijkheid om onderwerpen prominent

onder aandacht te brengen met banners. Een daarvan zal gebruikt worden om bezoekers gemakkelijk naar vacatures van de TU/e te leiden. Een andere verandering is de verhoogde beeldschermresolutie. Die gaat van 800 bij 600 naar 1024 bij 768 zodat er meer in het beeld past. De vergroting past bij de trend dat pc-gebruikers steeds grotere monitoren hebben. Aan de omzetting is ongeveer vijf maanden gewerkt door de webredactie van de universiteit. Ongeveer twintigduizend webpagina's hebben daarmee een nieuw uiterlijk gekregen. Dat betreft pagina's voor intern gebruik en pagina's voor externe bezoekers. In de toekomst wordt de website van de TU/e waarschijnlijk gescheiden in een intern deel (intranet) en een extern gericht deel./

Nieuw onderwijsportaal

Het nieuwe onderwijsportaal van de TU/e is sinds dinsdag 28 januari voor alle TU/e-studenten beschikbaar. Het overkoepelende portaal geeft toegang tot onder meer OW-info en Studyweb, met een enkele log-in. Aparte gebruikersnamen en passwords onthouden hoeft daarmee niet meer. De gebruikersnaam en het password voor het onderwijsportaal is hetzelfde als de Windows login. Het portaal, te vinden op www.onderwijs.tue.nl, stond vanaf de start van dit collegejaar

al open voor tweedejaars studenten Bouwkunde en Technische Natuurkunde, als pilot. Het portaal geeft toegang tot de e-mail (Outlook), de persoonlijke leengegevens van de bibliotheek, Studyweb en OW-info. Die toepassingen hebben nu nog allemaal hun eigen, aparte uiterlijk, maar worden later uniform gemaakt. Wie tegen problemen aanloopt met het portaal, kan contact opnemen met de helpdesk van STU via owinfo.stu@tue.nl.

TU/e'ers in finale scriptieprijs Shell

Drie TU/e-studenten staan in de finale van de Shell Bachelor Master Prijs 2007. Dominique van Mullem (bachelor Werktuigbouwkunde), Jappe Goud en Paul Roberst (beiden master Sustainable Energy Technology) mogen donderdag 14 februari een jury ervan proberen te overtuigen dat hun scriptie de duurzaamste van Nederland is. Van Mullem hield zich bezig met gepulseerde verbranding, Goud verdiepte zich in dunne-film silicium zonnecellen voor PVT-toepassingen en Roberst wijdde zijn scriptie aan dunne-film-technologie aan de achterkant van zonnecellen. De andere drie finalisten komen van de TU Delft. Op het spel staan geldbedragen van respectievelijk 5000 en 2500 euro voor de beste master- en bachelorscriptie. De finale op 14 februari, in de Blauwe Zaal van de TU/e, wordt om 14.15 uur voorafgegaan door een lezing van TU/e-alumnus Rob Routs, executive director downstream bij Shell.

Studentvoorlichters gezocht



Studeer je op de TU/e en kun je enthousiast vertellen over je studie en de universiteit? Dan is het Communicatie Expertise Centrum (CEC) in jou gefitnesseerd. Er zijn namelijk weer plaatsen vrij in het studentvoorlichtersteam. Studenten hieruit gaan regelmatig middelbare scholen af om te vertellen over de studies aan de TU/e. Ook staan studentvoorlichters

op de verschillende grote studiebeurzen verspreid over het land. De bijbaan is op oproepbasis en verdient ongeveer tien euro per uur. Het CEC is op zoek naar zowel bachelor- als masterstudenten.

Meer informatie is verkrijgbaar bij A.E.G.Vermeulen@tue.nl of toestel 4009.

Nieuwe activiteiten Studium Generale

Studium Generale start komende week met haar nieuwe culturele programma aan de TU/e. Wegens het niet verschijnen van Cursor volgende week, in verband met carnaval, nu alvast een vooruitblik op de eerste onderdelen uit het nieuwe programma-boekje.

The Kingdom

Een Amerikaanse elite-eenheid speurt in Saoedi-Arabië naar de daders van een dodelijke bomaanslag. 'The Kingdom' uit 2007 is volgens recensenten een actiefilm die geen actiefilm is, waarmee regisseur Peter Berg doorlopend stereotypen op hun kop zet en de kijker intussen op het puntje van zijn stoel houdt. Te zien in De Zwarte Doos op donderdag 31 januari, dinsdag 5 en woensdag 6 februari, steeds vanaf 20.00 uur.

Der Lauf der Dinge

Een verhaal over oorzaak en gevolg, mechanica en kunst, waarschijnlijkheid en precisie: dat is in een notendop 'Der Lauf der Dinge', een korte film uit 1987 van Peter Fischli en David Weiss. De Zwitserse kunstenaars maakten een video met een serie simpele proefjes, waarbij elke proef een volgende in beweging zet. Vuur, water, zwaartekracht en chemie bepalen het verloop van de keten. 'Der Lauf der Dinge' is van dinsdag 5 tot en met vrijdag 9 februari te zien in de Beeldbank (Hoofdgebouw).

Breakdance



Flips en kicks op Beethoven en Mahler, ofwel breakdance op klassieke muziek: de b-boys en b-girls van de Ill Skill Squad, één van Nederlands bekendste

breakdancecrews, draaien er hun hand niet voor om. De groep brengt een show op klassieke muziek waar af en toe een elektrobeat doorheen gemixt is. Te zien in het Gaslab op woensdag 13 februari vanaf 20.30 uur.

Verleiden



Iemand 'verleiden' om voor jou te doen wat jij van diegene gedaan wilt krijgen: dat is de inzet van de workshop 'Met verleiden meer succes' voor bestuurders, commissieleden en andere studenten met ambitie. Ervaren debater Imre Végh leidt de workshop en daagt de deelnemers uit om op een oprechte en inspirerende manier te overtuigen en hun eigen 'verleidtechnieken' te verbeteren en te delen met anderen. De workshop wordt gehouden op de maandagen 18 en 25 februari van 18.00 tot 21.30 uur. Inschrijven kan tot 12 februari bij Studium Generale (Auditorium kamer 2.02), deelname kost vijf euro.

The Good Shepherd

Het Parool stelt dat regisseur Robert de Niro zich heeft vertild aan 'The Good Shepherd', volgens de recensent een 'bijna drie uur durend samenaanspel van freudiaanse inzichten, historische feiten en thriller-elementen'. De film vertelt het verhaal van veertig jaar CIA vanuit het perspectief van één van de oprichters van deze Amerikaanse inlichtingendienst, Edward Wilson (gespeeld door Matt Damon). 'The Good Shepherd' draait in De Zwarte Doos op donderdag 7, dinsdag 12 en woensdag 13 februari, vanaf 20.00 uur.

Leren presenteren

'Hoe presenter ik mezelf?' is de titel van een lezing in De Zwarte Doos, waar in ervaren debater Ilona Eichhorn ingaat op verschillende aspecten van presente-

ren en het bewustzijn én gebruik van eigen talenten. Op woensdag 13 februari vanaf 11.45 uur. De lezing is georganiseerd door SG en de Commissie Wervingsdagen.

Debatteren

'Debatteren voor beginners' heet de driedelige workshop die 11 februari start bij Studium Generale. Op drie maandagavonden maken deelnemers kennis met het debatspel, leren ze argumenteren en hun speeches krachtig te presenteren voor een kritisch publiek. De workshop wordt verzorgd door de Tilburgse debatvereniging Cicero. Aanmelden kan tot 5 februari bij Studium Generale (Auditorium kamer 2.02), deelname kost vijf euro. Zie ook www.tue.nl/sg en het programma-boekje Sgrif.

Big History en Big Images

De collegereeksen Big History en Big Images van Studium Generale (SG) starten respectievelijk op 11 februari en 18 februari en duren van 16.30 uur tot 18.15 uur. Big History wordt van in collegezaal 7 van het Auditorium gegeven. De studentielast is 4 ECTS. In dertien hoorcolleges en een extra gastcollege presenteren specialisten uit verschillende vakgebieden een overzicht van onze geschiedenis, van de oerknal tot het heden. Je kunt de reeks afsluiten met een tentamen.

De reeks Big Images is te volgen in collegezaal 8 van het Auditorium. In deze colleges wordt de vraag naar de aard en werking van beelden vanuit verschillende invalshoeken behandeld. Hieraan vooraf gaat 13 februari om 11.45 uur een gecombineerd college van dr. K. van Overveld en 'kampioen goochelaar' Emiel Lensen in de Blauwe Zaal in het Auditorium. Studenten kunnen zich voor beide collegereeksen aanmelden via Studyweb. De colleges zijn ook voor belangstellenden toegankelijk. Die kunnen zich aanmelden bij SG via telefoonnummer 4900. Surf voor meer informatie naar www.studiumgenerale-eindhoven.nl/big-history of naar www.studiumgenerale-eindhoven.nl/bigimages.