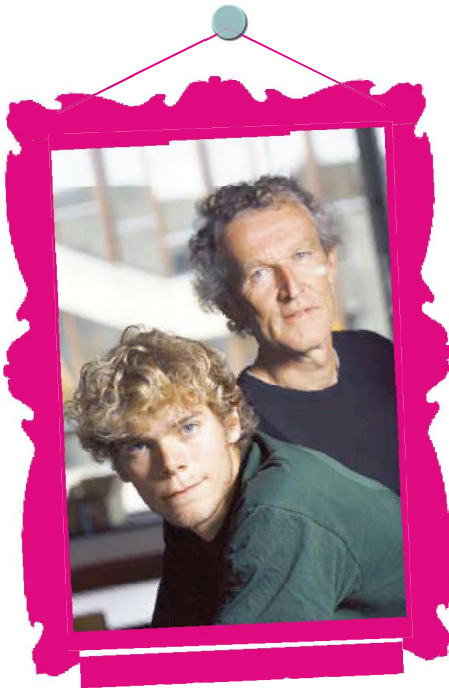


## MEDEWERKER VAN DE WEEK



Student: Bas Hensen, student technische natuurkunde.  
Medewerker: Egbert Balsema

"Om de theorie uit te leggen, worden tijdens eerstejaars colleges demonstratieproefjes gehouden en die doet Ger. Dat zijn heel uiteenlopende proefjes. Ik herinner me de elektriciteitsbollen en dat we elkaar allemaal een hand moesten geven om de stroom te leiden. 'Er gebeurt niks', riepen we, en toen kregen we natuurlijk een schok. Egbert doet altijd alsof iets niks voorstelt en dan klinkt er ineens een enorme knal. Maar hij weet precies wat hij doet. Hij is eigenlijk een soort showmaster. Hij houdt ervan om zijn publiek te vermaken. Gelukkig maar, want Ger heeft mij echt door mijn eerste jaar geholpen. Hij bracht voor mij de natuurkunde tot leven en maakte dat ik, ondanks de droge stof, geboeid bleef. (AN)

(Foto: Sam Rentmeester/FMAX)

## CULTURE SHOCK

### Stille treinreizigers

Wat vinden buitenlandse studenten raar aan ons? Wat valt ze op aan Nederlandse gebruiken en gewoontes?

Faisal Karim, promovendus civiele techniek en geodesie, Pakistan.

Wat er raar is aan Nederlanders? Faisal Karim moet lachen. "That's a long list", zegt de Pakistaan. Hij vindt Nederlandse meisjes leuk, maar die richten zich liever op Nederlandse studenten. Dan hoeven ze geen Engels te praten. "Nederlanders leren Engels van kleins af aan, maar spreken het niet graag."

Ook merkwaardig vindt hij het feit dat mensen die naast je zitten in de trein geen woord tegen je zeggen, al duurt de gezamenlijke reis twee uur. "In Pakistan vragen medereizigers op zijn minst waar je vandaan komt of wat je doet." Hij looft de punctualiteit van de spoorwegen, al gaat er vaak wat mis en is het onduidelijk op welke trein hij moet overstappen en hoe lang hij moet wachten. Nee, het management is niet best. Wat dat betreft kunnen ze bij de NS nog heel wat leren van de Duitse en Franse spoorwegen, is zijn mening. Nederlanders zien er gezond uit en zijn erg lang, constateert de Pakistaan. Ze bevallen Karim relatief beter dan andere Europeanen. Volgens hem ligt dat aan het weer. "Het weer heeft invloed op geest en lichaam van de mensen." Maar is het Nederlandse weer dan niet erg wisselvallig? "Als het in Pakistan heet is, is het 45 graden. Dat kennen ze hier niet."



(Foto: Hans Stakelbeek/FMAX)

## JASPER VAN KUIJK

### Wat is waar?

Wat de leraar zei was waar. Onwrikbare zekerheden als taal, rekenen en dat docenten geen voornaam hebben. De Nederlandse grammatica heeft inmiddels z'n tweede revisie achter de rug sinds ik de middelbare school verliet - dus dat was nuttig bestede tijd - en iedereen die in Delft een college analyse heeft meegepakt weet dat ook 1+1 zijn nuances kent.

Met een beetje geluk ben je tegen je eindexamen cynisch genoeg om te zien dat docenten geen waarheden verkondigen, maar regels. Regels waar men een soort consensus over heeft bereikt, maar regels niettemin. De unieke eigenschap van lesboeken is het ontbreken van dissidente ideeën. Je moet voor de gein eens een Spaans geschiedenisboek over de tachtigjarige oorlog naast een Nederlandse versie leggen. Je komt erachter dat de waarheid niet wordt verkondigd in een klaslokaal, maar dat ze in de krant staat en wordt getoond op het journaal. Tot je ergens een keer zelf bij bent en het dan in de krant terugleest. En je tot de conclusie komt dat nieuws alleen dat gedeelte van de waarheid is dat mensen willen lezen. En soms dat wat mensen willen lezen, maar wat niet de waarheid is. Dan, tijdens je studie: wetenschappelijke artikelen.

Eindelijk een stukje rotsvast vertrouwen, gesublimeerde waarheid, want bewezen en 'waar' bevonden door *peer review*. Nobelprijswinnaar in de natuurkunde 't Hooft stelde dat de natuurkundige passages in het proefschrift van natuurkundig Don Quichote, Marcoen Cabolet, veelal onzin bevatten. Maar stel. Stel nou dat Marcoen Cabolet wél gelijk had en de theoretische natuurkunde heel anders in elkaar zat dan men de afgelopen tijd dacht. Wat zou dan de reactie van iemand als 't Hooft zijn geweest, als hij een manuscript onder ogen krijgt dat potentieel jaren van zijn werk ondergraaft? Ik zou in dat geval hebben gezegd dat 'de natuurkundige passages veelal onzin bevatten'. Er is geen waarheid dan dat er geen waarheid is, maar meningen over de waarheid zijn er genoeg.

Ik weet genoeg. Genoeg om even geen mening te hebben. Tenminste, tot ik die van mij in een proefschrift heb gegoten dan.

*Dit is de laatste column van Jasper van Kuijk.*

THEO KOENEMAN

